



Règlement - Edition 2023

1) Présentation du concours

Le concours Céleste Etoile de demain est organisé dans le but de promouvoir la danse Contemporaine et Modern jazz, Classique, le Street / Hip-Hop, favoriser les échanges entre écoles et faire que des danseurs puissent découvrir le monde de la scène.

C'est un moment de partage, d'échanges, de rigueur autour d'une même passion.

Le concours se déroulera les 14 & 15 Janvier 2023, espace Pierre Bachelet de Dammarie les Lys.

2) Les styles de danse

- ✓ Contemporain (solo, duo, groupe)
- ✓ Modern' Jazz (solo, duo, groupe)
- ✓ Classique (solo, duo, groupe)
- ✓ Autre style, base de moderne jazz et de contemporain (solo, duo, groupe)
- ✓ Street / Hip-Hop (groupe seulement)

3) Les catégories

Les candidats voulant se présenter au concours devront avoir 8 ans révolus et 25 ans maximum au 01/01/2023.

Un candidat ne pourra avoir que 3 passages maximum sur scène.

Un groupe sera constitué de minimum 3 danseurs.

SOLO	Catégorie I	Age au 01/01/2023 entre 8-10 ans
SOLO	Catégorie II	Age au 01/01/2023 entre 11-13 ans
SOLO	Catégorie III	Age au 01/01/2023 entre 14-16 ans

SOLO	Catégorie IV	Age au 01/01/2023 entre 17-25 ans
DUO	Catégorie I	Moyenne d'âge au 01/01/2023 entre 8-10 ans
DUO	Catégorie II	Moyenne d'âge au 01/01/2023 entre 11-13 ans
DUO	Catégorie III	Moyenne d'âge au 01/01/2023 entre 14-16 ans
DUO	Catégorie IV	Moyenne d'âge au 01/01/2023 entre 17-25 ans
GROUPE	Catégorie I	Moyenne d'âge du groupe entre 8-10 ans
GROUPE	Catégorie II	Moyenne d'âge du groupe entre 11-13 ans
GROUPE	Catégorie III	Moyenne d'âge du groupe entre 14-16 ans
GROUPE	Catégorie IV	Moyenne d'âge du groupe entre 17-25 ans

Aucune dérogation d'âge ne pourra être acceptée.

3 catégories sont proposées :

- ✓ Amateur
- ✓ Amateur avancé : minimum 3 cours par semaine
- ✓ Préprofessionnelle : candidats se destinant à une carrière professionnelle

La pièce d'identité et la convocation seront demandées à l'arrivée des candidats pour contrôle des catégories.

Seuls les professeurs seront autorisés à rentrer en loge avec les danseurs.

4) Chorégraphie et Musique

Le choix du style de danse et la chorégraphie sont libres.

Aucune tenue n'est imposée, cependant la recherche de celui-ci fait parti de la note artistique. Les costumes sont donc vivement recommandés, éviter la tunique shorty.

L'envoi des musiques vous sera demandé ultérieurement par mail fin décembre. Avec cet envoi, vous devrez impérativement préciser l'entrée candidat « scène ou coulisse ».

La musique devra impérativement respecter la durée réglementaire du concours.

L'administration du concours contrôlera chaque passage des candidats.

Un candidat pourra être pénalisé ou éliminé en cas de non-respect du temps.

Durée maximale

SOLO	Catégorie I	1 min 30
SOLO	Catégorie II-III-IV	2 min
DUO	Catégorie I	1 min 30
DUO	Catégorie II	2 min
DUO	Catégorie III-IV	2 min 30
GROUPE	Catégorie I	2 min
GROUPE	Catégorie II-III-IV	3 min

Les accessoires sont autorisés à partir du moment où ils ne sont pas encombrants ou à nettoyer. Les accessoires décoratifs ne sont pas acceptés si non utilisés.

Les bandes sons devront être transmises par mail avec le nom du candidat, de la chorégraphie et de la musique. Lors du concours un double vous sera demandé sur clé USB. Les CD ne sont pas acceptés.

5) Le jury

Le jury est composé d'artistes et de professionnels de la danse.

6) La notation

Une note sur 20 sera attribuée en fonction de la technique, exécution, musicalité ainsi que de l'aspect artistique : chorégraphie, originalité, costumes.

Le jury est seul décisionnaire de sa notation, une moyenne sera faite en fonction des notes des différents jurys.

Le jury se réserve aussi le droit de reclasser un candidat.

7) Les récompenses

Tous les candidats seront appelés sur scène et recevront un diplôme, ainsi qu'une médaille, une coupe ou un trophée, selon leur classement.

Médaille d'or avec félicitations du jury	20-18
Médaille d'or à l'unanimité	17
Médaille d'or	16
Médaille d'argent mention très bien	15
Médaille d'argent	14
Médaille de bronze mention très bien	13
Médaille de bronze	12
Mention	11
Encouragements	10 et moins

Un prix spécial coup de cœur pourra être attribué par le jury.

Un prix spécial pour chaque stylistique sera attribué par le jury à un professeur chorégraphe pour son travail s'étant distingué lors du concours.

8) Les inscriptions en ligne

Les inscriptions se font uniquement en ligne via le site internet du concours.

Seuls les professeurs pourront inscrire des élèves en ligne sur le site.

Tout dossier qui ne sera pas complet ne pourra être traité par l'administration du concours.

La date limite d'inscription est le 15 décembre 2022.

Au moment de votre inscription, vous recevrez automatiquement une confirmation billet web sur votre boîte mail, celle-ci sera aussi votre confirmation à apporter et présenter lors du concours.

Les numéros et horaires de passage seront envoyés 3 semaines avant la date du concours aux professeurs.

N'hésitez pas à contacter l'administration du concours en cas de non réception du mail de réception de votre dossier.

Les professeurs et/ou les écoles attestent sur l'honneur par l'inscription avoir les certificats médicaux à jour des candidats inscrits.

Le paiement se fait à l'inscription, aucun remboursement ne sera accordé sauf si l'administration du concours refuse le dossier.

SOLO	38 euros
DUO	20 euros / participant
GROUPE	18 euros / participant

Toute inscription vaudra validation du règlement intérieur du concours.

9) Photos et vidéos du concours

Notre partenaire SUD REPORTAGE sera présent durant les 2 jours de concours.

La prise de photos et vidéos par le public ne sera donc pas autorisée durant le concours.

10) Droits d'entrée

Le droit d'entrée pour le public enfant et adulte sera de 15 euros pour la journée et 25 euros pour 2 jours.

Les enfants de moins de 3 ans ne seront pas autorisés dans la salle durant le concours.

Les billets d'entrée public ne seront disponibles qu'en ligne sur le site internet du concours.

Les professeurs ainsi que les candidats auront la gratuité d'entrée et devront être munis de leurs convocations ainsi que de leur pièce d'identité pour accéder à la salle et aux coulisses.